

## REPertoire des fonds iconographiques

- 1 Fi Cartes et plans. Cartes et plans de dimensions égales ou supérieures à 24/30.
- 2 Fi Cartes et plans. Cartes et plans de dimensions inférieures à 24/30.
- 3 Fi Cartes et plans. Cartes et plans en album ou atlas.
- 4 Fi Dessins, gravures. Dessins, gravures, estampes et lithographie de dimensions égales ou supérieures à 24/30.
- 5 Fi Dessins, gravures. Dessins, gravures, estampes et lithographie de dimensions inférieures à 24/30.
- 6 Fi Tirages photographiques. Tirages photographiques de dimensions égales ou supérieures à 24/30.
- 7 Fi Tirages photographiques. Tirages photographiques de dimensions inférieures à 24/30.
- 8 Fi Négatif photographiques. Négatif photographiques.
- 9 Fi Plaques de verre. Plaques de verre.
- 10 Fi Diapositives. Diapositives.
- 11 Fi Cartes postales. Cartes postales.
- 12 Fi Affiches. Affiches de dimensions égales ou supérieures à 24/30.
- 13 Fi Affiches. Affiches de dimensions inférieures à 24/30.
- 14 Fi Collection des expositions. Exposition du service.
- 15 Fi Affiches. Affiches imprimées de dimensions égales ou supérieures à 24/30.
- 16 Fi Affiches. Affiches imprimées de dimensions égales ou supérieures à 24/30.
- 17 Fi Cote vacante. .
- 18 Fi Guillaume. Dessins au crayon attribué à Sadoux.
- 19 Fi Catala. Reproductions photographiques de dessins présumés de Sadoux.
- 20 Fi Brouillet. Dessins.
- 21 Fi Filhol. Photographies, plaques de verre.
- 22 Fi Flouret. Plaques de verre.
- 23 Fi Paul Frocain. Cartes postales.
- 24 Fi Daniel Redeuilh. Cartes postales.
- 25 Fi Bernard de Renepont. Cartes postales.
- 26 Fi Jean-Paul Charpentier. Cartes postales.

27 Fi Jean Ribierre. Négatifs photographiques.

28 Fi Michel Cartier. Cartes postales, négatifs, plaques de verre.

29 Fi Vincent Razer. Cartes postales.

30 Fi Huberti. Cartes postales.

31 Fi Studio Baranger. Négatifs photographiques.

32 Fi Marcel Chevret. Vues aériennes de Cognac et Angoulême.

33 Fi Nicolas Perot. Cartes postales.

34 Fi Jean-Paul Gaillard. Cartes postales.

35 Fi Christian Labrégère. Le fond est à classer en 10 Fi. Diapositives.

36 Fi IRQUA Poitou-Charente. 1 brochure du Concours des Saveurs Régionales, 44 cartes postales recettes et une affiche actualisée sur les produits de qualité de la région.

37 Fi Jean-Claude Lafargue. Sur une thèse de 85 tirages noir et blanc et textes, 225 négatifs et une numérisation sur clé USB.

38 Fi Librairie ancienne. Album concernant Confolens.

39 Fi Porte. Photographies de soldats durant la guerre 14-18.

40 Fi Leger. Plaques de verres et visionneuse.

41 Fi Guillet. Cartes postales de la guerre 14-18.

42 Fi Ollivier. Plaque de verre.

43 Fi Affiches. Affiches 14-18.

44 Fi Calendrier. Calendrier.

45 Fi Monuments historiques. Monuments historiques.

46 Fi Théâtre des Bouchaud. Théâtre des Bouchaud.

47 Fi Construction moderne. .

48 Fi Mosellans. Photographies.

49 Fi Fonds André Le Floch. Photographies.

50 Fi Henrarh. Photographies aériennes.

51 Fi Fonds Kirner. Diapositives données par les Archives du Haut-Rhin.

52 Fi Plan du ministère de la reconstruction. Plan.

53 Fi Fonds Lebrun. Plaques de verre de la Guerre 14-18.

54 Fi Affiches cinéma. Affiches cinématographiques.

55 Fi Fonds Warin. Plan d'architecte.

56 Fi Service publicité du P.O. Photographies de monuments charentais.

57 Fi Fonds Muro. Photographies château Otard.

58 Fi Fonds. Photographies.

59 Fi Iconographie sortie des fonds de J éliminés.

60 Fi Affiches Festival de Confolens. AfFiches.

### **Fonds sériels**

5 Num 1 Fonds Naud. Photographie guerre 14-18.

32 J 3 Fonds Denis. Photographie guerre 14-19.